





Hans Grundig: Ächtet die Atombombe! | 1954

BILDER MACHEN SCHULE

Kunstwerke aus DDR-Schulbüchern

Herausgegeben von Paul Kaiser und Jörg-Uwe Neumann

Ein Kooperationsprojekt zwischen der
Kunsthalle Rostock und dem Dresdner
Institut für Kulturstudien e.V.



Dresdner *Institut*
für Kulturstudien

Inhalt

Seite 7	Paul Kaiser: Unsere Bilder? Das lange Leben der DDR-Kunst zwischen Erziehungsauftrag, Integrationsmedium und Erinnerungsort
Seite 39	Claudia Petzold: Mit Peter im Tierpark und Uta am Strand Populäre Identifikationsbilder einer Ankunft im Alltag: Harald Hakenbeck, Willi Neubert und Walter Womacka
Seite 59	Charlotte Wirbel: Die DDR im Rückspiegel Der Maler Moritz Götze nähert sich den Klassikern der DDR-Kunst mit Ironie und Halbdistanz
Seite 73	Karl-Siegbert Rehberg: Was bleibt? Die Debatten um die bildende Kunst aus der DDR – ein Stellvertreterstreit der deutschen Wiedervereinigung
Seite 79	Ausstattungsverzeichnis
Seite 88	Künstlerbiographien
Seite 93	Abkürzungsverzeichnis
Seite 94	Bildnachweis und Leihgeber



Einbandtitel DDR-Lesebuch | 1977